

Guatemala, 7 de diciembre de 2021

Licenciado
LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Ciudad



Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-84-187-2021, aprobado mediante Resolución Número VC-DGA-07-2021 correspondiente al UNDÉCIMO PRODUCTO.

ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Acompañé al piano los montajes corales, individuales y colectivos, guí cada una de las líneas melódicas que forman parte del repertorio del Coro Nacional de Guatemala.
2. Coordiné el proceso de vocalización a los integrantes del Coro Nacional de Guatemala, durante los ensayos parciales, generales y conciertos de las diferentes temporadas.
3. Realicé arreglos musicales a los solistas del Coro Nacional de Guatemala, trabajé las obras seleccionadas para cada temporada, acompañé al piano en la interpretación de las piezas en conjunto, logré congruencia estilística, estética y musical, con el objetivo de presentar conciertos de mayor calidad artística profesional.
4. Llevé a cabo la logística del acompañamiento musical durante los conciertos, recitales y presentaciones en general que requieran la correcta proyección e integración del piano con respecto del repertorio que se presente en cada concierto.
5. Realicé arreglos musicales para las distintas obras corales
6. Coordiné con el director Musical del Coro Nacional de Guatemala, los diferentes ensayos parciales, generales extraordinarios y conciertos de temporada.
7. Coordiné con los integrantes de la Orquesta Acompañante en resolver problemas de empaste y estilo musical según el tipo de música que se interpretó, complementando así la interpretación artística de los solistas y coro en general, con el objeto de presentar un concierto de calidad artística profesional y del agrado del público.
8. Participé en la planeación, organización e implementación del cronograma de actividades, en conjunto con el Director Musical y la Junta Directiva del Coro Nacional.

RESULTADOS OBTENIDOS

Desarrollo del proceso de vocalización y acompañamiento al piano en los ensayos y presentaciones de temporada Navideña

Durante la temporada Navideña se desarrolló el proceso de vocalización y acompañamiento al piano en los ensayos y presentaciones de los diversos coros de cámara formados con los integrantes del coro, así como con el coro completo.

Se realizó el acompañamiento en piano de las piezas trabajadas durante la temporada tomando en cuenta las indicaciones del director Daniel Ovalle respecto a decisiones interpretativas de las piezas a trabajar. Las piezas trabajadas durante el mes en los ensayos presenciales y virtuales fueron "Llega Navidad" de Felipe Ortega, "Esta bella noche" de Eduardo Galián, "Cuánta felicidad" de Felipe Ortega, "Festejo de Navidad" de Herberth Bitrich, "Flor de pascua" de Dolores Batres en arreglo de Julio Santos, "Primer Noel", "Oíd un son en alta esfera", "Campanas Navideñas", "Noche de paz" de Franz Gruber y Josef Mohr en arreglo de David Willcocks, "Gloria in excelsis Deo" y "2 figuras de Navidad" de Felipe Ortega; de estas piezas se realizó el acompañamiento de piano y la vocalización antes de iniciar cada ensayo y presentación. Así mismo se acompañó al piano a solistas del Coro Nacional de Guatemala con las siguientes piezas: "Padre Nuestro" Malotte, "The Prayer" de David Foster, "Ave Maria" de Schubert, "Ave Maria" de Bach/Gonoud, "Ave Maria" de William Gomez y el "Pie Jesu" de Andrew Loyd Weber. Además se elaboraron adaptaciones para cuarteto de cuerdas de las piezas "Santa la Noche", "Gloria In Excelsis Deo", "El Primer Noel" y "Noche de Paz", estos en las tonalidades requeridas por Gustavo Palomo el solista invitado del concierto del martes 7 de diciembre.

Durante el mes se realizaron las siguientes actividades correspondientes a la Temporada De Navideña:

- Miércoles 1 de diciembre Ensayo presencial de solistas de Coro Nacional para el Concierto de Temporada Navideña en el Auditorio del Colegio Salesiano "Don Bosco".
- Jueves 2 de diciembre Ensayo presencial y virtual para los conciertos de Temporada Navideña, desarrollado en el Lobby del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
- Viernes 3 de diciembre Concierto de Temporada Navideña en el Parque Central de Antigua Guatemala, Sacatepéquez.
- Lunes 6 de diciembre Ensayo presencial de solistas y Coro Nacional para el Concierto de Temporada Navideña en Santuario Expiatorio Nacional al Sagrado Corazón de Jesús, Don Bosco.
- Martes 7 de diciembre Concierto de Gala Inaugural en Honor a la Inmaculada Concepción de María – Santuario Expiatorio Nacional al Sagrado Corazón de Jesús, Don Bosco. Concierto de Temporada Navideña.

Atentamente,


Sergio Amilcar Valle Morales


Lic. José Fernando Aguilar Ferrer
VICEPRESIDENTE
JUNTA DIRECTIVA
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

Ensayos y presentaciones Temporada Navideña



Fotografía Ensayo presencial de solistas de Coro Nacional para el Concierto de Temporada Navideña en el Auditorio del Colegio Salesiano "Don Bosco"



Fotografía Ensayo presencial de solistas de Coro Nacional para el Concierto de Temporada Navideña en el Auditorio del Colegio Salesiano "Don Bosco"

Lic. José Fernando Aguilar Ferrer
VICEPRESIDENTE
JUNTA DIRECTIVA
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

-página 3-

Sergio Amílcar Valle Morales
Sergio Amílcar Valle Morales



Fotografía Ensayo presencial y virtual para los conciertos de Temporada Navideña, desarrollado en el Lobby del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"



Fotografía Ensayo presencial y virtual para los conciertos de Temporada Navideña, desarrollado en el Lobby del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"


Lic. José Fernando Aguilar Ferrer
VICEPRESIDENTE
JUNTA DIRECTIVA
CORO NACIONAL DE GUATEMALA


Sergio Amilcar Valle Morales



Fotografía Concierto de Temporada Navideña en el Parque Central de Antigua Guatemala, Sacatepéquez.



Fotografía Concierto de Temporada Navideña en el Parque Central de Antigua Guatemala, Sacatepéquez.

Lic. José Fernando Aguilar Ferrer
VICEPRESIDENTE
JUNTA DIRECTIVA
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

Sergio Amilcar Valle Morales
Sergio Amilcar Valle Morales



Fotografía Ensayo presencial de solistas y Coro Nacional para el Concierto de Temporada Navideña en Santuario Expiatorio Nacional al Sagrado Corazón de Jesús, Don Bosco.



Fotografía Ensayo presencial de solistas y Coro Nacional para el Concierto de Temporada Navideña en Santuario Expiatorio Nacional al Sagrado Corazón de Jesús, Don Bosco.


Lic. José Fernando Aguilar Ferrer
VICEPRESIDENTE
JUNTA DIRECTIVA
CORO NACIONAL DE GUATEMALA


Sergio Amilcar Valle Morales



Fotografía Concierto de Gala Inaugural en Honor a la Inmaculada Concepción de María – Santuario Expiatorio Nacional al Sagrado Corazón de Jesús, Don Bosco. Concierto de Temporada Navideña.



Fotografía Concierto de Gala Inaugural en Honor a la Inmaculada Concepción de María – Santuario Expiatorio Nacional al Sagrado Corazón de Jesús, Don Bosco. Concierto de Temporada Navideña.


 Lic. José Fernando Aguilar Ferrer
 VICEPRESIDENTE
 JUNTA DIRECTIVA
 CORO NACIONAL DE GUATEMALA


 Sergio Amilcar Valle Morales